

خالی از شوخی

عنوان جشنی برای اثبات بی‌گناهی، مظلومیت و پاکدامنی و همچنین ادعای حق در میان ایرانیان مرسوم گشت. در قرن‌های گذشته همواره کسانی که با صفات نیکوی ایرانی مشکل داشته‌اند سعی کرده‌اند این جشن را بی‌رنگ جلوه داده و در حذف آن بکوشند.

امروز هم این جنگ اهریمن با پاکی در ایران وجود دارد. هزاران جوان پارسی با عبور کردن از تونل و راهروی آتش و گاز اشک‌آور و بدون ترس از شوک‌های الکتریکی و چماق‌های چوبی سرفراز از آن بیرون می‌آیند و نام ایران و این جشن ملی را زنده نگه می‌دارند. نوروزتان مبارک...

دنیا در تسخیر دختران ایرانی

الهام لالیان پور دختر شایسته سال ۲۰۱۰ فرانسه شد. چندی قبل هم ملکه‌های زیبایی و دختران شایسته کشورهای دیگر دنیا نظیر آلمان، کانادا، هندوستان و غیره از میان دختران ایرانی انتخاب شده بودند و برای ایرانیان افتخار آفرینند.

خنده‌دار نیست که دختران ایرانی ملکه زیبایی و شایستگی همه کشورهای دنیا شده‌اند به جز کشور خودشان؟

به استقبال نوروز

امروز (جمعه ۲۸ اسفند) به حساب دقیق من و به تایید عمر خیام یک روز به تحویل سال نو مانده است. پارسال درست در همین روز همین اتفاق افتاد و حتی خود عمر خیام را به تعجب واداشت. البته اگر شما این نوشته را با کمی تأخیر بخوانید حرف مرا باور نخواهید کرد و فکر می‌کنید این هم یکی از نوشته‌های بی‌پایه و اساس و دروغ «کیهان» تهران است.

او بی‌گناه است و سیاوش قصد هماغوشی با او را داشته است.

فردوسی گفته که سودابه کتاب‌های مصور پورنو گرافیک مربوط به عشق یوسف و زلیخا را خوانده بود و از آن به بعد شهوت آنچنان جلوی چشمانش را می‌گیرد که از هیچ جنبنده‌ای نمی‌گذشته است.

سیاوش برای اثبات بی‌گناهی خود راهی نمی‌یابد. در آن زمان وکلای خوب وجود نداشتند تا از او دفاع کنند. سیاوش برای اثبات پاکدامنی خود به پدر خودش می‌گوید که حاضر است از تونل و راهرو آتش عبور کند. او می‌گوید: اگر گناهکار باشم در آتش خواهم سوخت و اگر بی‌گناه باشم از شعله‌های آتش آسیبی نخواهم یافت. پادشاه قبول می‌کند. فردوسی مانند یک گزارشگر ورزشی می‌فرماید:

سیاوش سپه را بدان سان بتاخت
تو گفتی که اسبش بر آتش بساخت
ز آتش برون آمد آزاد مرد

لبان پر ز خنده به رخ همچو ورد
سیاوش با اسب سیاه و چالاکش به سرعت
از میان آتش می‌گذرد و تندرست از آن سوی آن
بیرون می‌آید (اسلوموشن این صحنه در کتاب
شاهنامه آمده است).

در این زمان پادشاه کیکاووس با شادی به
سوی فرزند خود می‌آید:

بدو گفت شاه، ای دلیر جهان
که پاکیزه تخمی و روشن روان!

بعد از این که اسب سیاوش که سوختگی
مختصری (از نوع دوم) یافته و یال و دم و مژه‌های
او کاملاً جزغاله شده بود را با پتو و آب سرد التیام
دادند پادشاه دستور داد از آن روز (سه‌شنبه) تا
ناهِید شید (یعنی همان جمعه خودمان) مرد
بساط سورچرانی و شادمانی برگزار نمایند.

آن شب، یعنی سه‌شنبه شب، بسیاری از
زنان پارسی که به شوهران خود مشکوک بودند
از همسران خود خواستند که از روی آتش بپرند
تا پاکدامنی آنان محرز و تایید گردد.

از آن روز به بعد آیین چهارشنبه سوری به

اختیار آن‌ها گذاشته بوده سعی می‌کردند ارسال
خبر و عکس و مقالات مربوط به سرکوب و اختناق
«جنبش سبز» توسط حکومت جمهوری اسلامی
را در اختیار منابع خبری غربی قرار دهند. این
افراد اعتراف کرده‌اند که به علت کنترل شدید
اینترنت در ایران آن‌ها از طریق «پراکسی»‌های
موجود در آمریکا و کانادا پل ارتباطی بین ایرانیان
و جهانیان را ایجاد کرده‌اند.

خوشبختانه با درایت و هوشمندی کارکنان
بخش رایانه‌ای وزارت اطلاعات، بخش امور
امنیتی کلیه این سایت‌ها و پراکسی‌ها فوراً
«حک» شده و امکان ارتباط مردم ایران با خارج
کاملاً قطع گردیده است. بار دیگر کوشش آمریکا
و همدستان کثیف او برای ایجاد آزادی بیان در
ایران بدون نتیجه ماند و داغ دموکراسی به دل
همه معترضین راه امام باقی ماند.

با اجازه فردوسی

تاریخچه پیدایش چهارشنبه سوری

در کتاب‌ها آمده است که چهارشنبه سوری به
داستان سیاوش و گذشتن او از آتش برمی‌گردد.
سیاوش که گویا جوانی خوش بر و رو (یعنی خوش
هیکل و خوش تیپ) بوده مورد توجه مادر ناتنی یا
مادر خوانده خود قرار می‌گیرد و آن زن هوسران
سعی می‌کند سیاوش را اغفال کند. بعد از این
که سیاوش مادر خوانده خود را از خود می‌راند
و دعوت او را برای انجام کارهای غیر اخلاقی
نمی‌پذیرد، ملکه به پادشاه می‌گوید که سیاوش
قصد کرده بود تا مرا اغفال کند و پادشاه هم چون
مردی زن دلیل (و در این مورد ملکه دلیل) بود
حرف همسر خود را قبول می‌کند. سیاوش قسم
و آیه قرآن می‌آورد که بی‌گناه است. چون در آن
زمان قسم خوردن به قرآن هنوز شروع نشده بود
پادشاه حرف پسر خود را قبول نمی‌کند. سودابه
همسر پادشاه ایران، کیکاووس، اصرار می‌ورزد که

و گویی با رسانه‌های غیر توقیف شده دولتی گفت:
فیلم آمریکایی که سهل است برای نیامدن مردم،
به ویژه جوانان، به خیابان‌ها حتی حاضریم فیلم
پورنو و ضد اخلاقی هم نشان دهیم!

پاسدار احمدی مقدم فرمانده نیروی انتظامی
اعلام کرده بود هر کس را که مواد محترقه و آتش‌زا
در شب چهارشنبه سوری داشته باشد دستگیر
خواهیم کرد. او گفته بود: کسانی را که فقط مواد
داشته باشند کاری نداریم.

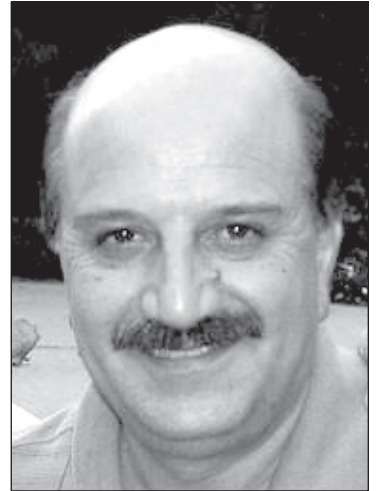
وزارت کشور در اعلامیه‌ای متذکر شد که
فتوای آقا و کوشش نیروی انتظامی برای محدود
کردن جشن چهارشنبه سوری دلایل ایمنی دارد و
چون هر سال چند نفر در این مراسم جان خود را از
دست می‌دهند دولت مجبور به مداخله گردید.

خبر آخر سال در ایران

به نقل از «کیهان» تهران

به گزارش خبرنگار مخصوص «کیهان» و در
راستای دستورات اکید مقام معظم رهبری درباره
رسوایی نیروهای ضد انقلاب چندین نفر به جرم
همکاری با نیروهای استکباری و محارب و فاسد
و وابسته به رژیم قدیم و رژیم فعلی اسرائیل با
کوشش‌های صمیمانه و هوشیارانه پرسنل وزارت
اطلاعات پرده از اسرار فعالیت‌های سایبری آمریکا
در ایران برداشته شد. به گزارش این خبرنگار که
نام او را فاش نمی‌کنیم یکی از افراد بلند پایه وزارت
اطلاعات اعلام کرد که هفت نفر به جرم همکاری
با پروژه ضد انقلابی سایبری آمریکا دستگیر و
محکوم شده‌اند.

این افراد اعتراف کرده‌اند که با کمک آمریکا
قصد داشته‌اند تماس مردم ایران را به سایت‌های
صهیونیستی و فاسدی چون یوتیوب، تویتر و
فیس‌بوک ممکن سازند و از طریق برنامه‌های
جدید کامپیوتری و ضد فیلتری اجازه دهند که
مردم ایران آزادانه به همه سایت‌های اینترنتی (از
جمله سایت‌های ضد انقلاب) دست یابند. این
افراد با استفاده از نرم‌افزارهایی که دولت آمریکا در



مسعود ناصری

massoudnasseri@comcast.net

بای بای چهارشنبه سوری!

دولت جمهوری اسلامی با واژه فراوان از فرا
رسیدن چهارشنبه سوری، جشن ملی ایرانیان،
تصمیم گرفت که تعارف‌های ۲۰ ساله خود را کنار
بگذارد و جنگ خود را با این رسم سنتی پارسی
آغاز نماید. شیپور جنگ را آیت‌الله خامنه‌ای به صدا
درآورد و گفت: چهارشنبه سوری جز ضرر و فساد
چیزی ندارد و مشروع نمی‌باشد! در اجرای حکم
و فتوای رهبر، دولت برای خاموش کردن آتش
چهارشنبه سوری به همه کاری دست زد. «صدا
و سیما» تصمیم گرفت برای نگه داشتن مردم
در خانه «فیلم‌های آمریکایی» پر طرفدار را نشان
دهد. مسئول «صدا و سیما» که به خاطر انتخاب
فیلم‌های آمریکایی مورد انتقاد قرار گرفت در گفت

اشتراک هفته‌نامه «ایرانیان»

نشریه‌ای که می‌پسندید و به آن ارج می‌نهدید

Subscribe To IRANIANS Weekly Publication

| | One Year (52 Issues) | 6 Months (26 Issues) | |
|--------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------|
| USA | \$130.00 | \$65.00 | ایالات متحده آمریکا |
| Canada | 160.00 | 80.00 | کانادا |
| Europe | 320.00 | 160.00 | کشورهای اروپایی |
| Iran & Middle East | 320.00 | 160.00 | ایران و خاورمیانه |

نحوه پرداخت:

• از طریق چک بانکی یا Money Order: کلیه وجوه ارسالی می‌باید به دلار آمریکایی بوده و صادره از یکی از بانک‌های آمریکایی موجود در ایالات متحده باشد.



• از طریق کارت اعتباری: فرم زیر یا فتوکپی آن را پر کرده همراه با شماره کارت اعتباری و تاریخ انقضای آن برای ما فکس و یا پست فرمائید.

YES! Please enter a one year, six months subscription to IRANIANS in the following name

Name

Address

City

State Zip.....

Phone

Email

Washington Iranians Media, Inc.

P. O. Box 2023, Ashburn, Virginia 20146, United States

Tel: 703.724.9680 Fax: 703.724.9689

فروشگاه شهرزاد

نوروزتان مبارک

اجناس تازه و مرغوب، سرویس دوستانه

با ۲۴ سال سابقه در آتلانتا

کلیه مایحتاج سال نو در زیر یک سقف فراهم آمده است

Shahrzad International Market

Phone: 404.257.9045

6435-A Roswell Road, Sandy Springs, GA 30328

www.shahrzad.com sales@shahrzad.com

سوپر گلوبال

Super Global

کلیه مایحتاج مورد نیاز شما را با مرغوبترین و متنوعترین

کالاها و مناسبترین قیمت‌ها عرضه می‌نماید

همچنین بهترین و تازهترین شیرینیجات خانگی، خشکبار و آجیل ایرانی موجود است

در سوپر گلوبال Food Stamp نیز پذیرفته می‌شود

محل پخش هفته‌نامه «ایرانیان»

با ۲ شعبه در آتلانتا، جورجیا:

11950 Jones Bridge Road, Suite 105
Alpharetta, GA 30005

11235 Alpharetta HWY, Suite 111
Roswell, GA 30076

770.663.8823

770.619.2966

Fax: 770.663.8262

Fax: 770.442.5117

فروشگاه‌های سوپر گلوبال در تمام روزهای سال بدون تعطیلی باز و آماده خدمت می‌باشند

اطلاعیه وزارت ارشاد اسلامی

در روزهای قبل از چهارشنبه سوری اطلاعیه‌ای از سوی وزارت ارشاد اسلامی منتشر شد که متن آن به شرح زیر است:

«جهت برگزاری هر چه بهتر جشن چهارشنبه سوری و اطمینان از اجرای قوانین جدید مربوط به این روز از کلیه کسانی که قصد قاشق زنی در این شب را دارند تقاضای می‌نماید که جهت دریافت جواز قاشق زنی به دفاتر مخصوص شهرداری تهران در سطح تهران بزرگ مراجعه نمایند. قاشق زنان بدون مجوز تحت تعقیب و مجازات‌های قانونی قرار خواهند گرفت.»

دفتر روابط عمومی تهران

اعتراف و اظهار پشیمانی

اینجانب ابوالقاسم فردوسی نویسنده کتاب طاغوتی «شاهنامه» کتابی اعتراف می‌نمایم که جزو عناصر ضد انقلاب بوده و با جنبش سایبری آمریکا همکاری نموده‌ام تا امسال جشن چهارشنبه سوری گسترده‌تر برگزار شود. بدین وسیله مراتب ندامت و پشیمانی خود را ابراز داشته و از همه مردم و به ویژه دولت تقاضای بخشش می‌نمایم.

ابی فرد (ابوالقاسم فردوسی)

بحث‌های فولکلوریک

سمنوی سال نو

نمی‌دانم کدام شیر پاک خورده‌ای این سمنو را روی سفره‌های هفت سین ایرانی گذاشته و از مراسم پختن آن یک سنت و رسم ایرانی ایجاد کرده است. آیا هیچ‌وقت دستور پخت سمنو را مطالعه کرده‌اید؟ احتمالا می‌گویید وقت این

کار را نداشته‌اید. آیا می‌دانید پختن سمنو به اندازه سر هم کردن یک اتومبیل در کارخانه طول می‌کشد! بیایید حساب کنیم: گندم را خیس کنید (سه روز) بگذارید حسایی جوانه بزنند (دو روز) بعد آن را بکوبید (دو روز) یا چرخ کنید (یک ساعت) بعد بگذارید با آب بپزد (دو روز) مرتب به هم بزنید (دو روز) بگذارید خوب جا بیفتد و دم بکشد (دو روز دیگر)! این سمنو چیزی مثل این کیک‌های آمریکایی است که با میوه‌های خشک شده درست می‌شود و به آن Fruite Cake می‌گویند. این کیک‌ها را فقط در ایام کریسمس و سال نو می‌فروشند و همه به هم کادو می‌دهند. جالب این است که هیچ کس معمولاً این کیک‌ها را نمی‌خورد و دوست ندارد. این کیک‌ها را در عرض روزهای دیگر سال در هیچ کجا نمی‌توان پیدا کرد. سمنوی خودمان هم همین مشخصات را دارد.

معمولاً هیچ کس در ایران عاشق سینه چاک سمنو نیست و از روی ناچاری و برای جور کردن وسایل سفره هفت سین آن را می‌خرد و یا درست می‌کند.

حالا بعضی‌ها مژه سمنو را دوست دارند به جای خود، وقت عزیز را اینجوری تلف کردن را چگونه توجیه می‌کنید؟ حالا زمان قدیم مردم رادیو و تلویزیون و روزنامه و اینترنت نداشتند و برای کشتن وقت از این چیزهای وقت‌گیر درست می‌کردند، امروز چطور؟

آیا بهتر نیست که سبزه هفت سین خودمان را که پر از جوانه‌های گندم است در یک مخلوط‌کن برقی بباندایم و بعد آن را در دیگ زودپز به قصد مرگ بچوشانیم؟ چرا سمنوی کنسرو شده نداریم؟ چرا سمنوی یخ‌زده نمی‌فروشند؟ بعضی‌ها می‌گویند سمنو هم خوشمزه است و هم مقوی می‌باشد. اگر این طور است چرا به جای حلوا در مراسم ختم و یادبود سمنو به مردم شرکت کننده نمی‌دهیم؟ چون ممکن است به اندازه حلوا از سمنو خوششان نیاید؟ و یا چون نگران سلامت و تقویت جسمی صاحبان عزا نیستیم؟ طرفداران پخت سمنو می‌گویند سمنو سرشار

از ویتامین است و هر دردی را دوا می‌کند؛ بیوست، کندی ضربان قلب، ریزش مو، واریس، قند خون، بی‌خوابی، کلسترول بالا، ضعف حافظه، یرقان، بیماری‌های ریوی و تنفسی... و... حتی کمی جلوتر رفته‌اند و می‌گویند سمنو برای ریزش مو خوب است. آیا هیچ کجلی را دیده‌اید که شب سال نو کاسه کاسه سمنو بخورد؟

می‌گویند سمنو برای عقیم بودن و حتی یائسگی دوا می‌شود. شما چند نفر را می‌شناسید که بعد از خوردن سمنو صاحب نوزاد شده‌اند؟ راستی درمان و علاج یائسگی چیست؟ بواسیر را چگونه می‌توان با خوردن سمنو معالجه کرد؟ می‌گویند طول عمر را افزایش می‌دهد. مسلماً وقتی چیزی یختن آن دو هفته طول بکشد کسی که آن را می‌خورد باید صد سال عمر کند و در انتظار باقی بماند.

چیز جالب در پختن سمنو گذاشتن بادام با پوست در آن است. تحقیقات تاریخی نشان داده که چون ایرانیان ملتی زرتگ و اهل کلک می‌باشند برای زیاد جلوه دادن مقدار سمنو در آن یک گردوی درسته می‌انداختند و بهانه می‌آوردند که این برای کم فروشی نیست بلکه برای شگون و برکت است! بعد از این که چند سازمان و نهاد حمایت از حقوق مصرف کننده از سمنو سازان شکایت کردند این گردو به بادام‌های کوچک‌تر تبدیل گردید. امروز هم در سمنو بادام با پوست می‌گذارند.

حقیقت این است که سمنو از عصاره گندم جوانه زده درست می‌شود و از حلیم بوقلمون که در ماه‌های مذهبی به عنوان صبحانه می‌خوریم کلاشش بالاتر است و درست کردنش سخت‌تر و بیشتر از سالی یکبار هیچ‌کس حال و حوصله درست کردنش را ندارد. خواص سمنو هم سر جای خود باقی است چون خلاف آن ثابت نشده.

اگر شما کجلی یا یائسه یا عقیم هستید (و یا هر سه تای آن‌ها با هم) از خوردن سمنو غفلت نکنید و به خوردن آن فقط در ایام عید نوروز هم اکتفا نکنید... نوش جان.

(این نوشته را به زری خانم سمنوشناس مقیم آمریکا و لیلا خانم سمنویز تاریخی پل تجریش تهران به عنوان عیدی هدیه می‌کنم.)

آگهی استخدام

وزارت ارشاد و نیروی انتظامی

وزارت ارشاد و نیروی انتظامی حکومت اسلامی در روزهای قبل از چهارشنبه سوری آگهی زیر را در جراید داخلی منتشر کردند: «جهت سرکوبی اغتشاشات و تظاهرات احتمالی چهارشنبه سوری و همچنین در راستای اجرای فتوای ولی فقیه در مورد مضر بودن مراسم چهارشنبه سوری امسال دو هزار نفر برای فوت کردن آتش هیزم‌های مردم و در صورت ضرورت کتک زدن شادی کنندگان استخدام می‌گردد. افراد معتاد به تریاک که از نفس قوی فوق‌العاده‌ای برخوردار می‌باشند الزام به قبول شدن در امتحان کتبی و حضور برای مصاحبه ندارند.

اداره کارگزینی

قسمت سرکوب جشن‌های ملی»

شعر غم‌انگیز نوروزی

نشسته‌ام بر سر این سفره رنگین نوروزی
گره‌ام که عاشق غذای سوشی است
سفره را ترک نمی‌کند و به ماهی‌های قرمز
سفره خیره ماند
بیچاره نمی‌داند که ماهی‌های تنگ آب
ماهی‌های پلاستیکی ساخت چین هستند
سبزه‌ها را از چمن گورستان خاوران
دزدیده‌ام
شمع قرمز را از سر چاه جمکران آورده‌ام
سبب سرخم از خیسگی اشک‌هایم
جلیک‌های سبز زده است
به جای سکه‌های طلای بهار آزادی
سکه‌های حلبی پاییز اسارت گذاشته‌ام
به انتظار تحویل سال ساعت سفره‌ام مثل
بمب کمربندی یک طالبان
تیگ و تاک می‌کند
دلم مثل سیر و سرکه می‌جوشد
توپ تحویل سال نو مانند بمبی در بغداد
در می‌رود
گره‌ام می‌ترسد

شوخی عکسی



احمدی‌نژاد: ماشالله دویپنگ‌ها خوب بهت ساخته، حسابی چاق شده‌ای!



آیت‌الله خامنه‌ای: امیدوارم این درخت «سبز» نشود!

زنان را مثل حیوانات از هم جدا نکرده بود به هتل رفتن. توی اتاق هتل محل اقامتم که توی بزرگراه جردن بود با ریموت تلویزیون سیصد کانال ایرانی را که از تهران و شهرستان‌ها پخش می‌شدند و دویست کانال ماهواره‌ای خارج از کشور را تماشا کردم و لبخند زنان خوابیدم.

صبح قبل از این که تاکسی هتل دنبالم بیاید بلیط کنسرت استادیوم را روی اینترنت بسیار سریع هتل خریدم و شماره تاییدیه خودم را روی دفترچه اهدایی هتل که نقش اهورا مرزاد را در بالای صفحه‌هایش داشت نوشتم تا فراموش نکنم.

سر ساعت شش صبح تاکسی از راه رسید: نرخش را هم قبل از این که سوار بشوم به من گفت. شیشه پنجره تاکسی را پایین دادم و سعی کردم تا آنجا که می‌شود هوای بیشتری از ایران را در ریه‌هایم جا بدهم.

چند ساعت رانندگی کردیم. راننده تاکسی بر عکس راننده تاکسی‌های پر حرف ایرانی لب‌های خود را باز نکرد و چیزی نگفت. بعد از چند دقیقه شیشه تاکسی را که برقی بود بالا دادم و از راننده که داشت مرا از این ماشین خود نگاه می‌کرد پرسیدم: تا شیراز چقدر مانده؟ خندید و گفت: شیراز؟ گفتم من از مسئول هتل تور شیراز را خریده‌ام. مگر شما به شیراز نمی‌روید؟ دوباره خندید و با انگشت به تابلوی بزرگ سبزی که کنار جاده بود و داشت به سرعت از کنار تاکسی ما رد می‌شد اشاره کرد. تابلو نوشته بود: ایران: یک میلیون و ششصد هزار کیلومتر!

از آینه به او نگاه کردم و پرسیدم: اینقدر کیلومتر مانده و یا اینقدر کیلومتر از آن گذشته‌ایم؟
بقیه در صفحه ۷۳

آینه‌ام می‌شکند

تخم مرغ‌های رنگی‌ام ترک بر می‌دارند...

کتاب حافظ را باز می‌کنم و می‌خوانم:

یوسف گمگشته باز آید به کنعان، غم مخور...

خواب ایران

خواب دیدم که بعد از سال‌ها به ایران برگشته‌ام. به یک قاچاقچی انسان، یعنی از این انسان‌هایی که پول می‌گیرند و انسان‌های دیگر را قاچاقی وارد مملکت خودشان می‌کنند، مبلغ هنگفتی داده بودم که مرا به آنجا ببرد. چقدر ایران تغییر کرده بود! خیابان‌ها تمیز و مرتب و بدون آدامس روی آسفالت. شیشه خانه‌ها با وجود دود ماشین‌ها و اتوبوس‌ها مثل الماس برق می‌زد. همه لباس‌های قشنگ و زیبا و پر از رنگ‌های شاد پوشیده بودند. هیچ‌کس حجاب نداشت و مردها همه کراوات زده بودند. صورت مردها تراشیده و موهایشان اصلاح شده بود. زن‌ها در لباس‌های راحت و همه با الهام از مدسازان و طراحان اروپایی در خیابان‌ها بدون مزاحمت مردان و بدون شنیدن متلک‌های جنسی در حال رفت و آمد بودند. جوانان با لباس‌های بسیار آوانگارد در حالی که کامپیوترهای کوچک ولی سریع خود را (که به اندازه کتاب فارسی کلاس اول من بودند) در دست داشتند از کنار می‌گشتند. در بالای برج بلندی شبیه برج میلاد تابلوی دیجیتال متحرکی تبلیغ نشان می‌داد. قرار بود جمعه آینده جنیفر لویز و التون جان و گروه رقصندگان ایرلند در استادیوم آزادی کنسرت زنده اجرا کنند. با اتوبوسی که مختلط بود و مردان و

چهارشنبه سوری، خط ...

بقیه از صفحه ۳۱

موافقان خود کرد. از سوی دیگر، صدور این فتوای احمقانه، آن هم در بحران ناشی از کودتای انتخاباتی ۲۲ خرداد، نشان دهنده آن است که او تا چه حد از واقعیت جامعه دور افتاده است. او می‌توانست اصلا استفتا را نادیده بگیرد و خود را در برابر این نماد ملی قرار ندهد، ولی چنین نکرد. او نه تنها اعتبار و اقتدار خود را از دست داده و بلکه در تشخیص مصالح رژیم و خود و اتخاذ تاکتیک‌های مناسب نیز عجز نشان می‌دهد. او ظاهراً عقل سیاست را از دست داده است...

جشن نوروزی «گروه فرهنگی و هنری ایرانیان»

بقیه از صفحه ۵۵

خود پرداخت. آنگاه شه‌ن تاج دهبیمی، بنیانگذار «گروه فرهنگی و هنری ایرانیان»، پشت تریبون قرار گرفت و «به نام آفریننده عشق، شادی، زیبایی، نیکی، روشنی، دوستی و فداکاری» نوروز را به همه حضاران شادباش گفت. وی سپس در بخشی از سخنان خود خواستار کمک مالی مردم و خانواده‌های ایرانی برای پایداری «گروه فرهنگی و هنری ایرانیان» شد. دهبیمی گفتار خود را با شعر «به چه کارآید

جنبش زنان ایران، به عنوان یک جنبش اجتماعی...

بقیه از صفحه ۵۱

این شخص سپس شعری را که در پاسخ به دانشجویی که شکایت کرده بود چرا زن آفریده شده، سروده بود برای حضار خواند. آنگاه شخص دیگری به صحبت پرداخت و ضمن شادباش روز زن گفت: «از دورهای که زنان در آغاز انقلاب با تظاهرات چند ده هزار نفری در خیابان‌ها برای خواسته‌هایشان تظاهرات کردند من شاهد بوده‌ام که بسیاری از زنانی که از ایران آمدند و بسیار فعال بوده‌اند به تدریج دیگر آن چنان فعال نیستند. آیا تحقیق کرده‌اید که چرا ما شاهد آن نیستیم که جامعه زنان برای آزادی زنان قیامی کرده باشد؟»

وی در ادامه صحبت خود گفت: «زن‌ها طبعاً بسیار فعال هستند و بزرگترین نقش را در جنبش «رای من کجاست؟» داشتند ولی چرا خودشان جنبشی راه نمی‌اندازند و نمی‌گویند «حق من کجاست؟» آیا زنان کماکان منتظرند که مردان جنبشی را راه بیندازند و آن‌ها دنبال کار را بگیرند؟ من امروز به همکاران زن خودم روز زن را شادباش گفتم ولی زن‌های آمریکایی گویا فراموش کرده‌اند که هشتم مارچ روز زن است.»

الهه امانی در پاسخ اظهار داشت: «به نظر من جنبش زنان به حقوق خود نرسیده است و فکر می‌کنم در هیچ جای دنیا زنان به حقوق خودشان نرسیده‌اند. من در کنفرانس اخیر در نیویورک در یک جلسه کنار یک خانم نروژی نشستیم بودم و دیدم که آن‌ها هم مسایل خودشان را دارند. طبعاً موقعیت زنان در نروژ و سوئد با زنان در بنگلادش فرق دارد، اما هنوز در آمریکا هم زنان با مردان حقوق برابر ندارند. انتخاب روز ۲۱ آوریل برای نشان دادن همین حقوق نابرابر است که نشان می‌دهد زنان از اول ژانویه تا ۲۱ آوریل هر سال به خاطر تفاوت مزد با مردان در واقع مجانی کار می‌کنند.»

سخنران افزود: «زنان در ۱۵ سال گذشته جلو آمده‌اند و اگر صدها کیلومتر جلوتر آمده باشند ولی باز صدها هزار کیلومتر راه جلوی خود دارند. در مورد این که چرا زن‌ها در ایران فعال نیستند و جنبش «حق من کجاست؟» راه نمی‌اندازند باید بگویم ما در محیط امن خارج از کشور نشستیم و خبر نداریم که در دیکتاتوری حاکم بر ایران زنان امنیت اجتماعی ندارند، و در نتیجه من به خودم

زنان ایرانی

بقیه از صفحه ۶۷

روان و جذاب و نقد و سازنده و راه‌گشا بود. از سوی دیگر با تشکیل «مرکز فرهنگی زنان» در سال ۱۳۷۷ توسط گروهی از زنان پیش‌نشان مانند پروین اردلان، منصوره شجاعی، زهره ارزنی، نوشین احمدی خراسانی و دیگران، این مرکز به فعالیت‌های متنوع و هم چنین انتشار مجموعه مقالات دست زد؛ تقویم‌های زنان را منتشر کرد، کاری تازه در معرفی زنانی مهم اما تقریباً فراموش شده و گمنام در تاریخ ایران.

و همچنین با فعالیت‌های فرهنگی فارغ از تنگ‌نظری‌های ایدئولوژیک به بررسی جنبش‌های زنان پرداخت؛ از فمینیسم غربی تابوزدایی کرد و برای همگرایی و همکاری گروه‌های تازه پای زنان تلاش کرد.

اولین شماره «جنس دوم» به همت این مرکز در زمینه ادبیات فمینیستی با ارایه مجموعه متنوعی از آثار نویسندگان خودی و غیرخودی قدم بزرگی در راه معرفی مطالعات جدید زنان دنیا بود که در سال ۱۳۷۷ منتشر شد و تا چند سال بعد هم با تغییر نام و انتشار به نام «فصل زنان» ادامه یافت.

تلاش برای درک تحولات جامعه ایرانی با به زیر سؤال بردن همه پدیده‌ها و تمام بدیهیات، چرایی سلطه فرهنگ مردسالاری، نقش سنت‌ها

دلنشین» اثر روح‌الله خالقی، و در دستگاه اصفهان بود، دکتر علیرضا آنالویی به جمع «گروه چکاوک» پیوست و نادر مجد را که خود به نواختن تار پرداخته بود با تنبک همراهی کرد. آوا نجف‌آبادی که پیشتر و در طول برنامه چند بار هنر رقص خود به نمایش گذاشته بود، نیز آواز «بهار دلنشین» را با صدای گرم خود خواند. برنامه «گروه چکاوک» با استقبال ویژه حضاران رو به رو شد.

پس از پایان برنامه‌های هنری که حدود دو ساعت و نیم اجرا شد، شرکت‌کنندگان در جشن به سالن دیگری هدایت شدند و به صرف شام ایرانی و چای و شیرینی پرداختند.

کرده بود که با برقراری تحریم‌های جدی‌تر علیه جمهوری اسلامی مخالف است. این اظهارات هم‌زمان با آن بود که برزیل و ترکیه، دو عضو غیردائم شورای امنیت سازمان ملل، بیانیه مشترکی برای تأکید بر مخالفت خود با تحریم‌های جدید علیه جمهوری اسلامی صادر کرده بودند. از زمانی که اردوغان در ماه ژانویه ۲۰۰۹ در کنفرانس داووس، سوییس، از شیمون پرز، رئیس جمهوری اسرائیل، به دلیل حمله آن زمان ارتش اسرائیل به غزه به سختی انتقاد کرد و با خشم همایش سوییس را ترک کرد، مناسبات ترکیه با اسرائیل دستخوش بحران بوده است.

تبلیغ شما در نشریه پرتیراژ و پرخواننده

«ایرانیان»

مطمئناً مورد توجه جامعه ایرانی قرار می‌گیرد

جدول این شماره

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| ۱۵ | ۱۴ | ۱۳ | ۱۲ | ۱۱ | ۱۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۱ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۲ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۳ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۴ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۵ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۶ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۷ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۸ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۹ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۱۰ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۱۱ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۱۲ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۱۳ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۱۴ |
| | | | | | | | | | | | | | | ۱۵ |

۱۴ - بخشایش‌ها - کشوری آفریقایی که در ۱۹۶۰ از فرانسه استقلال یافت - بهره‌مند و به مقصود رسید.

۱۵ - مرد دوم برترین فوتبالیست اروپا از هلند در سال ۱۹۹۳ - شهری در خراسان بزرگ.

حل جدول شماره قبل

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|----|----|---|
| ۱۵ | ۱۴ | ۱۳ | ۱۲ | ۱۱ | ۱۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ |
| د | س | ت | ه | ش | ز | ک | ا | و | پ | ا | ل | ن | ک | ۱ |
| ا | ی | ا | ل | ت | ا | و | ا | و | د | ا | ج | ۲ | | |
| خ | ج | و | ا | ن | م | ش | ت | غ | ی | ر | ۳ | | | |
| د | و | ر | ف | ا | ن | ی | م | ت | ر | ب | ی | ۴ | | |
| ی | ل | ک | ت | ب | ی | ک | ا | ن | د | ی | م | ۵ | | |
| پ | ق | ل | و | د | م | ز | ر | ع | ه | خ | س | ۶ | | |
| و | ر | د | ن | ر | ک | ی | م | ا | ت | ر | ک | ۷ | | |
| ا | م | ی | ر | د | م | ا | ن | ا | ا | م | ی | ۸ | | |
| ن | ا | م | و | س | د | و | د | ن | ا | ت | ن | ک | ۹ | |
| ک | ن | د | ی | ب | ا | ی | ک | و | ی | ا | و | ۱۰ | | |
| ا | م | د | م | د | ی | ه | ا | ت | ا | ر | ک | ۱۱ | | |
| ر | و | ا | ک | ش | م | ب | م | ا | ر | م | ا | و | ۱۲ | |
| ا | ر | ی | ه | ف | ت | ل | ز | ا | ر | ل | ا | ۱۳ | | |
| ی | س | ا | ر | د | ی | ل | د | م | ت | ی | ک | ۱۴ | | |
| ا | ب | ا | ر | ن | م | و | ن | ی | خ | ا | ش | د | ۱۵ | |

چند تن از دانش‌آموزان بیان شد. سپس آخرین بخش میان‌پرده «آرش کمانگیر» به وسیله شیرین تهرانی و تارا شفیعی اجرا شد. آنگاه در آخرین قسمت برنامه، نوازندگان «گروه چکاوک» به رهبری نادر مجد به اجرای موسیقی سنتی ایرانی پرداختند و پنج آهنگ از ساخته‌های نادر مجد، مجید وفادار، و روح‌الله خالقی را با مهارت کامل نواختند.

نسیم و سارا کلیانی، دو دختر نوجوان، اجرای آواز یکی از آهنگ را با صدای گیرای خود بر عهده داشتند. هنگام اجرای قطعه پنجم که آهنگ «بهار

خبرهای سیاسی و اجتماعی

بقیه از صفحه ۵۷

هسته‌ای در منطقه باشد». نخست‌وزیر ترکیه با گفتن این مطلب که «تحریم‌ها علیه ایران پیشتر نیز اعمال شده‌اند، و قبل از برقراری دور جدید تحریم‌ها علیه ایران باید در مورد کارایی آن رایزنی کرد»، مخالفت خود با برقراری تحریم‌های سخت‌تر علیه جمهوری اسلامی را مورد تأکید دوباره قرار داده است. اردوغان هفته گذشته نیز در ریاض تأکید

شما اشاره کردید شکل بگیرد چون زیراعلامیه‌ها و بیانیه‌هایی که منتشر می‌شود زیاد امضای زنان را نمی‌بینیم. هر چند باید گفت که صلح‌آمیز بودن و بعضی نکات دیگر مثبت از طریق جنبش زنان به جنبش سبز وارد شده است. جنبش اگر در سال‌های آینده شکل بگیرد شاید زنان در آن نقش بزرگتری بازی کنند.»

سپس آخرین نفر برابر میکروفون قرار گرفت و پرسید: «شما عنوان کردید که ۳۲ میلیون ایرانی به اینترنت دسترسی دارند. آیا این به معنی آن است که اگر در یک خانواده چهار نفری یک کامپیوتر وجود دارد هر چهار نفر جزو این آمار هستند و یا این که ۳۲ میلیون کامپیوتر وجود دارد؟»

الهه امانی پاسخ داد: «دسترسی به اینترنت به مفهوم امکان استفاده از اینترنت است. در نتیجه هر چهار نفر عضو خانواده در این آمار به حساب می‌آیند. حتی وجود اینترنت در کتابخانه شامل افراد محله هم می‌شود و آن‌ها را به عنوان کسانی که دسترسی به اینترنت دارند دربر می‌گیرد.»

افقی

۱ - کتابی از جلال آل احمد.

۲ - از سیارات منظومه شمسی - وقت و هنگام - مطلع و آگاه به امور.

۳ - شیپور بزرگ - رئیس جمهور پیشین پاکستان - پلیس نظامی.

۴ - دریای عرب - دانه معطر - همین حالا - از نازل شدنی‌هاست اما نه بر همه کس.

۵ - اگر پسندیده باشد مقبول عام و خاص است - محصول ازدواج خر و مادبان - فلز هادی.

۶ - از منسوبین نزدیک - حادثه و رویداد - قتل با نقشه قبلی.

۷ - کشور فوتبالیست‌ها! - تهمت ناحق - مادر باران.

۸ - قاضی - برج هفتم فلکی - در لغت به معنی مفلس و بی‌پروا است.

۹ - نیشر - شهری در مرکز آلمان - در دسترس بودن.

۱۰ - وسیله‌ای برای وزن‌کشی - ناشایست - اثر آب.

۱۱ - مایه آهنگ - از صفات خداوند - خشکی وسط دریا.

۱۲ - مبهوت در عرصه شطرنج - مخترع ایتالیایی پیل که به نام خودش ثبت شده - از عناصر شیمیایی - واحد پولی است.

۱۳ - اسب اصیل و نجیب - دندان‌ساز - بخشنندگان.

۱۴ - نوع چلچراغش تنها در کوه‌های گیلان و لنگران می‌روید - نوعی ممداد - شهر باسلق.

۱۵ - نویسنده و نمایشنامه‌نویس ایتالیایی خالق «هانری چهارم» و «عشق بی‌دلبستگی»

عمودی

۱ - جوهر و مرکب - از عجایب هفتگانه جهان.

۲ - گریه و شیون - منظور و مقصود - خوردنی.

۳ - هادی و مرشد - نوعی قایق - بزدل.

۴ - پدر بزرگ - بندری ایرانی در خلیج فارس

آنگاه بار دیگر نوبت به طرح پرسش‌ها و نظرات رسید و با توجه به زمان کم باقی مانده از وقت جلسه، دو نفر دیگر نظرات خود را خیلی کوتاه مطرح کردند. اولین نفر اظهار داشت: «بر مبنای مشاهدات به نظر می‌رسد که اگر قرار باشد این جنبش رهبریتی پیدا کند قاعدتا باید از بین بانوان باشد. یعنی اگر این جنبش شش ماه، یک سال دیگر ادامه پیدا کند رهبری از بین خانم‌ها خواهد بود.»

سخنران در پاسخ به این دیدگاه گفت: «من زیاد امیدوار نیستم که این جنبش به نوعی که

خالی از شوخی

بقیه از صفحه ۴۷

لبخندی زد و جواب را نداد. جوابش برایم فرقی نمی‌کرد چه باشد.

شیشه را پایین دادم و سعی کردم ریه‌ام را پر از هوای آن سرزمین بکنم. چه فرقی می‌کند ایران باشد و یا جای دیگری؟ هر کجا که بود کشور خوبی بود.

از خواب پریدم. چشمانم را مالیدم و سعی کردم که بفهمم کجا هستم. تلویزیونم روشن مانده بود و جنیفر لویز داشت می‌خواند و می‌قصید. به طرف پنجره اتاق رفتم و آن را پایین کشیدم...

در تبیین و بازتولید ساختار مبتنی بر تبعیض جنسیتی، زبان‌شناسی جنسیت، هنر و ادبیات فمینیستی، نقش زنان در تحولات سیاسی تنها بخشی از مقولات مورد بررسی در کند و کاوهای زنان محقق ایرانی در دهه هفتاد است که با ارایه آثار خود، ترجمه مقالات از زبان‌های دیگر و جستجو برای یافتن جزئیات زندگی و کار پیش‌کسوتان فمینیست در دوران مشروطه و پهلوی به گسترش مطالعات زنان یاری رسانند. شکوفایی مطالعات زنان و رواج نقد فمینیستی و کنکاش در متون منجر به انتشار ده‌ها کتاب و صدها مقاله و چندین نشریه معتبر در دهه هفتاد در ایران و کشورهای دیگر شد. در یک بررسی که شهرزاد مجاب، استاد دانشگاه در کانادا، در ۱۳۷۸ انجام داده است فهرستی با ۸۷۱ کتاب و مقاله و تز تحقیقی که در سال‌های هفتاد منتشر شده را شامل می‌شود.

فعالیت‌های مدنی و ادامه آن با تحمل تمام محدودیت‌ها و کارشکنی‌ها، پیدایی تشکل‌های زنان، مطالعات زنان و ترویج آگاهی فمینیستی زمینه‌ساز ایجاد هسته‌های یک جنبش فراگیر و برابری طلب شد و تا چند سال بعد هم با تغییر نام در ایران شد؛ جنبشی که در دهه بعد به یکی از اصیل‌ترین و مهم‌ترین جنبش‌های فمینیستی در جهان تبدیل شد.

برگرفته از پایگاه اینترنتی «رادیو زمانه»